

Carlos Willengton

Carlos Willengton es actualmente una figura muy solicitada a nivel mundial gracias a sus impecables sets con discos de vinilo, en los que comparte una contagiosa alegría con el público, mezclando clásicos del House con piezas de estilo Disco. Poco a poco se ha hecho un hueco en el universo dance y se ha ganado el respeto de la escena clubber a base de grandes actuaciones en más de 120 ciudades de 35 países en los 5 continentes, dejando una gran satisfacción en los asistentes a cada una de ellas. Sus videos pinchando en internet durante la pandemia le han valido a Carlos Willengton una gran base de fans que no dudan en ir a verlo allí a donde va y él los deleita en el club o festival con sets tan sólidos y alegres como los que le llevaron a la fama a través de la pantalla.



Carlos Willengton nació y se formó como disc-jockey en Montevideo, Uruguay. A principios de los años 80 comenzó a hacer sus primeras sesiones en fiestas y discotecas cuando solo se pinchaba con discos de vinilo y su colección de discos fue creciendo poco a poco al igual que el nivel de sus trabajos, hasta convertirse en Disc-Jockey profesional.

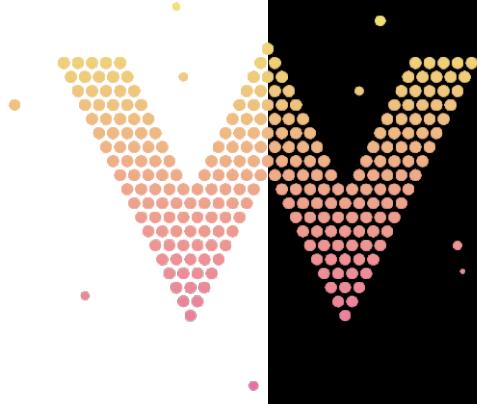
A finales de los 80 recibió una oferta para trabajar la temporada de verano en la costa del mar Mediterráneo en España, lo cual le permitiría durante años alternar los veranos de ambos hemisferios hasta afincarse en España, muy cerca de Barcelona.

Carlos Willengton estuvo en activo como DJ durante más de 40 años y en la pandemia empezó a compartir sus mezclas con discos de vinilo en redes sociales, recibiendo el reconocimiento de grandes figuras de la escena Djing mundial, así como el apoyo de personas de todos los rincones del planeta, alcanzando más de 200.000 seguidores en Instagram.

Una vez que terminaron las restricciones y volvieron a abrir los locales de ocio nocturno, Carlos Willengton empezó a ser invitado para actuar en clubs y festivales de todo el mundo haciendo sesiones 100% en vinilo y demostrando un control absoluto frente a los Technic's, lo cual le permite desenvolverse con una soltura increíble mientras realiza las mezclas.

Su disposición para compartir su arte en plataformas digitales sin más intención que repartir alegría entre el público le ha permitido llegar a dejar una huella perdurable en la escena musical global, lo que ha servido de ejemplo y motivación para muchos otros artistas.





Carlos Willengton ha actuado en Dubái, Melbourne, Miami, Buenos Aires, Montevideo, México City y en más de 80 ciudades europeas. Ha estado en prestigiosos clubes como Ministry Of Sound de Londres, Audio Club de Ginebra, About Blank y Heideglügen de Berlín, Crobar de Buenos Aires, Blitz de Munich, LAB de Madrid, Djoon de París y Pacha Ibiza entre otros... y ya tiene programadas más de 40 fechas en clubes y festivales para el año 2026.

 djcarloswillengton.com

 booking@analogicaffairs.com

GALLERY 

PRESS PHOTOS 

